

## DÉPLOYER LE MODÈLE AU SEIN D'UNE INSTITUTION

### L'institution emploie déjà un musicothérapeute ?

La Société Française de Musicothérapie a noué un partenariat exclusif avec l'Atelier de Musicothérapie de Bourgogne (Dijon, 21) pour former les musicothérapeutes et étudiants en musicothérapie à son modèle musicothérapeutique.

Ce module se déroule sur 6 jours, à raison trois week-ends dans l'année (octobre, décembre, février).

Une quatrième session de deux jours est possible au sein de l'institution afin de mobiliser les différents acteurs de l'institution autour de l'application du modèle.

### L'institution ne dispose pas d'un musicothérapeute ?

La Société Française de Musicothérapie et l'Atelier de Musicothérapie de Bourgogne forment depuis 2020 des musicothérapeutes à ce modèle.

Une convention tripartite peut être nouée entre la Société Française de Musicothérapie, l'Institution et un musicothérapeute formé afin que ce dernier puisse accompagner les résidents, le personnel et les familles en s'appuyant sur le modèle.

Dans ce cadre, un volume horaire hebdomadaire de 5h minimum est prévu sur deux ans, à raison de 50 €/h pour le musicothérapeute.

Vous souhaitez déployer ce protocole unique de musicothérapie en gériatrie au sein de votre institution ?



Société Française  
de Musicothérapie

## Modèle de musicothérapie en institution gériatrique

Un protocole unique de prise  
en soin des personnes âgées  
dépendantes qui mobilise,  
accompagne et soutient :



Le résident



La famille



Les soignants  
et le personnel  
de l'institution



L'institution



Société Française  
de Musicothérapie

Société Française de Musicothérapie  
12 rue Georges Duhamel - 21600 Longvic  
06 89 28 82 21  
contact@francemusicotherapie.fr

[www.francemusicotherapie.fr](http://www.francemusicotherapie.fr)



## QU'EST-CE QUE LA MUSICOTHÉRAPIE ?

La musicothérapie est une pratique de soin, d'aide, de soutien ou de rééducation destinée à des personnes présentant des difficultés de communication et/ou de relation.

La musicothérapie s'appuie sur les liens étroits entre les éléments constitutifs de la musique, et l'histoire du sujet. Elle utilise la médiation sonore et/ou musicale afin d'ouvrir ou restaurer la communication et l'expression au sein de la relation dans le registre verbal et/ou non verbal.

Il existe différentes techniques de musicothérapie (active, réceptive, neuromusicothérapie / groupale ou individuelle) adaptées aux populations concernées : troubles psychoaffectifs, difficultés sociales ou comportementales, troubles sensoriels, physiques ou neurologiques.

## MUSICOTHÉRAPIE EN GÉRIATRIE : UN MODÈLE UNIQUE PROPOSÉ PAR LA SFM

« Permettre à chacun de conserver sa dignité d'être jusqu'à son dernier souffle »

Avec ce modèle de musicothérapie en institution gériatrique, fruit de plus de 18 ans de recherches pilotées par Patrick Berthelon, son Président, la Société Française de Musicothérapie entend favoriser la création du lien et rétablir des canaux de communication avec les personnes âgées dépendantes, désorientées, en perte de repères.

La musicothérapie, parce qu'elle s'appuie sur la dimension psycho-sonore et sensitive de l'être humain, constitue un outil précieux pour poser de nouveaux repères au sein de l'institution.



### POUR LE RÉSIDENT

- » Maintenir ses facultés cognitives et sensori-motrices
- » Maintenir ses repères sociaux et familiaux
- » Apaiser les tensions, diminuer les troubles anxieux
- » Susciter des émotions et pensées positives, améliorer sa qualité de vie
- » Se reconnecter à son identité, à son histoire de vie
- » Réinscrire son histoire de vie dans une continuité



### POUR LA FAMILLE

- » S'impliquer dans le projet de soin et de vie de son parent
- » Déculpabiliser lors de l'admission en institution



### POUR LES SOIGNANTS ET LE PERSONNEL DE L'INSTITUTION

- » Humaniser les relations soignants / soignés
- » Réduire les risques psycho-sociaux en :
  - o Améliorant la communication avec l'équipe
  - o Renforçant le lien avec le résident
- » Faciliter les soins



### POUR L'INSTITUTION

- » Favoriser la dynamique sociale
- » Aménager l'environnement sonore
- » Redonner du sens à la vie institutionnelle



## UN MODÈLE ADAPTÉ A TOUS LES LIEUX DE VIE

### DOMICILE

Pour prolonger l'autonomie

### ACCUEIL DE JOUR

Pour amorcer et soutenir la transition du domicile vers l'institution

### EHPAD

Pour maintenir les capacités et l'intégrité des personnes

### PASA

Pour proposer de nouveaux outils thérapeutiques spécifiques mieux adaptés

## LES OUTILS DU MODÈLE

En amont de l'accompagnement musicothérapeutique, le protocole prévoit :

- » Un audit sonore de l'institution
- » Un audit du rythme des journées
- » L'identification des périodes anxiogènes
- » Une évaluation de la communication soignant-soigné
- » Un questionnaire à destination des aidants et de la famille
- » Une évaluation :
  - o Des capacités de communication du résident
  - o De sa réceptivité musicale
  - o De son identité sociale, culturelle et musicale
  - o Des différents troubles
  - o Mnésique

Pendant le suivi en musicothérapie, le protocole comprend

- » Des fiches de suivi individuel
- » Un quiz de suivi mnésique
- » Une fiche de suivi d'application musicothérapeutique
- » Des fiches de transmission
- » Un programme des thématiques d'animation mensuelles, avec quiz associés

Le modèle inclut aussi un bilan en aval du suivi

Chaque outil de suivi génère un graphique permettant de visualiser l'évolution du résident, avec un bilan au niveau :

- » des capacités cognitives
- » de son état d'être
- » de la dynamique sociale

